

УТВЕРЖДАЮ
Директор УО «Пинский
государственный колледж искусств»
А.С.Липко
2025г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ XIV ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА
ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ
«Пинская весна - 2026»**

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения XIV ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ «Пинская весна - 2026» (далее конкурс).

2. Целями и задачами конкурса являются:

- выявление и поддержка наиболее творчески одаренных и перспективных учащихся;
- популяризация фортепианного искусства и исполнительства в Республике Беларусь;
- пропаганда творчества белорусских композиторов;
- активизация исполнительских возможностей в области фортепианного искусства;
- консолидация творческой инициативы педагогических работников;
- развитие и укрепление культурных связей.

3. Конкурс имеет статус областного и предусматривает участие учащихся детских музыкальных школ искусств, музыкальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, средних общеобразовательных школ с музыкальным уклоном.

4. Организатором конкурса является учреждение образования «Пинский государственный колледж искусств», цикловая комиссия «Специального фортепиано и музыкально-теоретических учебных предметов» (далее - организатор конкурса).

Конкурс проводится в учреждении образования «Пинский государственный колледж искусств» (далее – колледж) **в марте 2026 года**. Информация о датах проведения конкурса объявляется дополнительно.

5. Для участников конкурса определены следующие номинации и возрастные группы:

«Фортепиано. Соло»

Младшая группа - А- /7-10 лет

Средняя группа – В-/11-12 лет

Старшая группа – С-/13-16 лет

«Фортепианный ансамбль»

Младшая группа - А- /7-10 лет

Средняя группа – В-/11-12 лет

Старшая группа – С-/13-16 лет

«Юный концертмейстер»

Младшая группа - А- /7-10 лет

Средняя группа – В-/11-12 лет

Старшая группа – С-/13-16 лет

6. Программные требования конкурса в номинации «Фортепиано. Соло»:

Младшая группа /7-10 лет - А

1. Часть любого детского концерта зарубежного или русского/советского/ композитора (I часть, либо II-III чч),

или: Л.Бетховен Сонатина F-dur, ч.I, М.Клементи Сонатина G-dur op.36 №2.

2. Пьеса малой формы (кантиленного характера)

Сольное выступление до 10 минут.

Средняя группа /11-12 лет - В

1. Полифоническое произведение двухголосного склада эпохи барокко /И.С.Бах Двухголосные инвенции/

2. Пьеса кантиленного характера (приветствуется исполнение произведения белорусского композитора).

3. Виртуозная пьеса или этюд.

Сольное выступление до 15 мин.

Старшая группа /13-16 лет - С

1. Полифоническое произведение (И.С.Бах Трехголосные инвенции или Прелюдия и fuga из «Хорошо темперированного клавира») или Классическое сонатное allegro венских классиков.

3. Пьеса кантиленного характера.

4. Виртуозная пьеса или концертный этюд.

«Фортепианный ансамбль»:

Младшая группа /7-10 лет - А

1. Два разнохарактерных ансамблевых произведения.

Выступление до 7 минут.

Средняя группа /11-12 лет - В

1. Два разнохарактерных ансамблевых произведения

Выступление до 10 минут.

Старшая группа /13-16 лет - С

1. Два ансамблевых произведения, время звучания - до 15 минут.

Вся программа исполняется наизусть.

«Юный концертмейстер»:

В качестве иллюстраторов могут принимать участие инструменталисты, вокалисты и ансамбли.

Младшая группа /7-10 лет - А

1. Два разнохарактерных произведения.

Выступление до 7 минут.

Средняя группа /11-12 лет - В

1. Два разнохарактерных произведения

Выступление до 10 минут.

Старшая группа /13-16 лет - С

1. Два разнохарактерных произведения, время звучания - до 15 минут.

Порядок выступлений участников определяется жеребьёвкой (проводится в каждой группе отдельно при регистрации заявок участников) и сохраняется до конца конкурса.

Для участников устанавливается вступительный взнос: в номинации «Соло» – 35 белорусских рублей; в номинации «Инструментальный ансамбль» – за каждого участника – 20 белорусских рублей. Оплаченный взнос возврату и перерасчету не подлежит.

Оплата по месту жительства на банковский счет с обязательной пометкой: для участия в конкурсе «Пинская весна-2026»

Наши реквизиты:

Учреждение образования «Пинский государственный колледж искусств»:

УНН 200299092

ОКПО 14809596

р/счBY61BLBB36420200299092001001

ОАО «Белинвестбанк»

Код:BLBBBY2X

Адрес банка: г. Пинск, ул. Первомайская 16

Жюри конкурса:

- оценивает конкурсные выступления участников;

- определяет победителей конкурса.

Решение жюри принимается путем голосования персонально по каждому участнику конкурсного выступления по окончании выступления всех конкурсантов и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

Результаты голосования объявляются публично.

Оценка выступления конкурсантов осуществляется по следующим критериям:

- качество исполнения программы;
- технический уровень исполнительства;
- музыкальность, артистизм, степень реализации художественной задачи исполняемой программы;
- сценическая культура.

По результатам конкурсных выступлений победители конкурса награждаются:

- в каждой возрастной группе дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата конкурса;
- в каждой возрастной группе дипломами с присвоением звания дипломанта конкурса;
- жюри имеет право поощрить дипломом «За лучшее исполнение произведения И.С. Баха»;
- поощрительным дипломом «За лучшее исполнение произведения белорусского композитора».

Участнику конкурса, не удостоенному звания лауреата (дипломанта), вручается грамота за участие.

Жюри конкурса имеет право устанавливать свыше одного лауреата и дипломанта между конкурсантами, набравшими равное количество баллов.

Состав жюри конкурса формируется оргкомитетом из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов, преподавателей высших и средних специальных учебных заведений и иных представителей, заинтересованных организаций.

Победители конкурса принимают участие в заключительном концерте лауреатов.

Организационный комитет конкурса:

Состав оргкомитета конкурса утверждается приказом директора УО «Пинский государственный колледж искусств»

В обязанности оргкомитета конкурса входит:

- руководство подготовкой и проведением конкурса;
- формирование состава жюри конкурса;
- разработка и утверждение плана проведения конкурса;
- размещение участников конкурса и установление порядка их выступления на конкурсе;
- принятие решения о допуске участников конкурса;
- приобретение грамот и сувенирной продукции.

Оргкомитет конкурса оказывает содействие в бронировании мест для проживания участников конкурса и сопровождающих их лиц (при условии заблаговременной договоренности).

Программа конкурса будет опубликована на сайте колледжа (artpinsk.by) за 10 дней до начала конкурса.

Состав организационного комитета:

Липко А.С. - руководитель колледжа,

Горская Е.К.- заместитель директора по ОДУ,

Криштопчик Т.Н.- заместитель директора по ОДВ,

Белякова А.И. - председатель цикловой комиссии «Специального фортепиано и музыкально-теоретических учебных предметов».

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- заявка (по форме);

- копия квитанции об оплате участия в конкурсе;

Неполный пакет документов, а также документы, поступившие позднее 01.03.2026 г. не будут рассматриваться.

Документы необходимо прислать до 01.03.2026 г. по адресу:

Республика Беларусь, 225710 г. Пинск, ул. В.Хоружей, 12.

УО «Пинский государственный колледж искусств»

Тел./факс (80165) 65 06 08; тел. 65 32 24; 65 98 22.

А также на электронную почту: pinskaya.viasna@mail.ru

Дополнительную информацию можно получить у председателя цикловой комиссии «Специального фортепиано и музыкально-теоретических учебных предметов» - Белякова Анжелика Игоревна /моб. +375 (25) 905 68 47.

Заявка**на участие в XIV Областном фортепианном конкурсе «Пинская весна-2026»:**

1. Ф.И.О.
2. Дата рождения (число, месяц, год)
3. Номинация, группа
4. Название и адрес учебного заведения
5. Тел / факс, e- mail /
6. Ф.И.О. учителя
7. Программа выступления и время звучания
8. Дата, печать и подпись руководителя учебного заведения

Оплата за проезд, а также все расходы по пребыванию участников, осуществляются за счет направляющей стороны.

Заявка на участие в конкурсе рассматривается как полное согласие со всеми его условиями.